



ZPRAVODAJ PRO PRŮVODCE PRAHOU ... ANEB CO JE V PRAZE NOVÉHO 7/2011

PRAHA BUDE MÍT OPĚT VIDEO MAPPING

Na věž Staroměstské radnice se bude opět promítat.

Celkem 13 projekcí je plánováno v průběhu září a října 2011, každou sobotu večer.

Cyklus začne v sobotu 3. září 2011 od 20:00 hod. Další data či případné změny sledujte na webu Pražské informační služby www.praguewelcome.cz sekce – aktuality.

NOVINKY Z PRAŽSKÉ INFORMAČNÍ SLUŽBY WWW.PRAGUEWELCOME.CZ

- **Pražská informační služba poskytuje mobilní informační služby – můžete nás potkat také na Zlatém Kříži či na náměstí Republiky**

Pražská informační služba (PIS) odstartovala nový projekt, kterým se zase o krok více přiblížila potřebám návštěvníků metropole. Vedle telefonické informační linky a Turistických informačních center (ve Staroměstské radnici, Malostranské mostecké věži, Rytířské ulici, v budově Hlavního nádraží a na letišti Praha Ruzyně) zřídila nově také mobilní informační stánek, který slouží návštěvníkům Prahy v hlavní turistické sezóně, aby jim usnadnil orientaci a poskytl pohodlnější navigaci v centru města. Služby mobilního stánku mohou návštěvníci využít od středy do pátku, vždy od 11:00 do 18:00 hodin. Stánek je k dispozici v dolní části Václavského náměstí, na rohu ulice Na Příkopě nebo na náměstí Republiky před Palladiem.

- **Kulturní léto s Pražskou informační službou**

Pražská informační služba připravila na letošní turistickou sezónu také trochu zábavy pro návštěvníky Prahy. Program tradičních českých pohádek s anglickým tlumočením či hudební vystoupení kapel se staropražskými písničkami spolu s ochutnávkou českých specialit můžete vidět na Kampě, na Staroměstském náměstí či na náměstí Republiky. I tady je vždy k dispozici turistický informační stánek s matriály a kvalifikovaným personálem.

NOVINKY Z PRAHY

- **Informace z Pražské hromadné dopravy - změny tarifů PID od 1.7. 2011**

Od 1. července 2011 dochází ke zdražení jízdného v hlavním městě Praze. V pražské hromadné dopravě stojí lístek 24,- a 32,- Kč. Doba platnosti je u prvního 30, u druhého 90

minut. Předplatné kupóny zdraženy nebyly. Nově platí i bezplatné jízdné pro obyvatele Prahy do 15 a nad 65 let. Tito lidé potřebují pouze **opencard**, za jejíž vystavení zaplatí 120,- Kč. Na základě rozhodnutí Rady zastupitelstva hl. m. Prahy ze dne 17.5. 2011 a z důvodu sjednocení cen jízdného v městské a příměstské dopravě došlo od **1.7. 2011** k následujícím úpravám cen a struktury jízdného:

1) Rozšíření bezplatné přepravy pro děti do 15 let a pro seniory od 65 let

Současná bezplatná přeprava dětí a seniorů na území Prahy je rozšířena o **děti od 10 do 15 let a o seniory od 65 do 70 let**. Bezplatná přeprava je podmíněna prokázáním se **opencard** s nahranou slevovou aplikací v ceně 120,- Kč s platností max. 6 let. Pokud se cestující neprokáže opencard s touto nahranou aplikací, zaplatí poloviční jízdné. Tato bezplatná přeprava je povolena **pouze na území Prahy**, a to ve všech dopravních prostředcích Pražské integrované dopravy. Podmínky ani rozsah bezplatné přepravy pro děti do 10 let a seniory nad 70 let **se nemění**.

2) Úprava cen jízdenek pro jednotlivou jízdu

Cena **základní jízdenky** je **32,- Kč** při současném prodloužení její platnosti na 90 minut (stejná cena a časová platnost bude platit i pro SMS jízdenku). Cena této jízdenky pro děti do 15 let bez opencard s příslušnou aplikací a pro seniory od 60 do 70 let bez opencard s příslušnou aplikací, ale s průkazkou PID, se mění na **16,- Kč**.

Cena **krátkodobé jízdenky s omezenou přestupností** je upravena na **24,- Kč** při současném prodloužení její platnosti na 30 minut. Tato jízdenka je nově **plně přestupní** a platí také na přívozech, lanové dráze a na nočních linkách. Zlevněná varianta této jízdenky pro děti do 15 let bez opencard s příslušnou aplikací a pro seniory od 60 do 70 let bez opencard s příslušnou aplikací, ale s průkazkou PID, se mění na **12,- Kč**. Jízdenka za 24,- Kč bude také v podobě SMS jízdenky.

3) Úprava cen krátkodobých turistických jízdenek

Cena 24hodinové jízdenky pro Prahu se mění na **110 Kč**, cena 72hodinové jízdenky se snižuje na **310,- Kč** a ruší se 5denní jízdenka. Zároveň se zavádí 24hodinová a 72hodinová jízdenka také v podobě **SMS** ve stejné ceně jako papírová jízdenka. Mění se i cena celosíťové 24hodinové jízdenky pro všechna tarifní pásma na **160 Kč**. Ceny 24hodinových jízdenek pro děti do 15 let bez opencard s příslušnou aplikací a pro seniory od 60 do 70 let bez opencard s příslušnou aplikací, ale s průkazkou PID, jsou poloviční.

4) Nové typy jízdních dokladů

K již existujícím druhům předplatních jízdenek se zavádí plnocenná **5měsíční jízdenka** v ceně **2 450,- Kč**. Zlevněná varianta pro Seniory od 60 do 65 let bude stát **1 100,- Kč**. Ceny všech stávajících druhů předplatních jízdenek ani podmínky pro jejich používání **se nemění**.

Ve spolupráci s Českými drahami se zavádí **skupinové jednodenní jízdné SONE+** ve verzi **400,- Kč** pro Prahu a Středočeský kraj a ve verzi **700,- Kč** pro celou ČR. Tato jízdenka platí ve všech vlacích ČD na daném území a také ve všech dopravních prostředcích Pražské integrované dopravy **na území Prahy**, a to buď v sobotu, v neděli nebo státní svátek pro skupinu maximálně 2 osob starších 15 let a 3 dětí do 15 let.

5) Ostatní

Upravují se také ceny dovozného za **zavazadlo** a za **psa**, které se nově sjednocují na **16,- Kč**, a to bez současných pásmových omezení s maximální časovou platností 240 minut.

6) Dražší parkoviště P+R

Záchytná parkoviště P+R na okraji Prahy razantně od 1. července 2011 podražila. Cena za stání na celý den se zvýšila z 10,- na 20,- Kč, tedy o rovných sto procent. Řidiči navíc již nemají možnost si zakoupit zvýhodněnou jízdenku na MHD.

Prosíme, udělejte si opravu v brožuře Informace pro průvodce Prahou na rok 2011, str. 73 !

Prodej nových jízdenek MHD

Se zavedením nových cen jednotlivých jízdenek na území hlavního města Prahy s platností od 1. 7. 2011 je možné nevyužité jízdenky vrátit. Výkup těchto jízdenek probíhá v centrálním dispečinku MHD, Na bojišti 5, Praha 2, přepážka 9 až do 30.09.2011. Otevřeno bude pondělí - pátek od 6:00 do 20:00 hodin, v sobotu od 7:00 do 14:00 hodin.

Na předprodejních místech firmy Gross Point bude také dopravní podnik vykupovat nevyužité a neplatné jízdenky a to nejpozději do 31.07.2011.

Více informací naleznete také na: www.dpp.cz nebo v IC Dopravního podniku hl.m.Prahy

NOVINKY Z PRAŽSKÉHO HRADU

- **Letní shakespearovské slavnosti** jsou pořádány na nádvoří Nejvyššího purkrabství již od roku 1994. V letošním roce je největším lákadlem v premiéře uváděné Zkrocení zlé ženy v režii Daniela Špinara. Více informací včetně programu naleznete na www.shakespeare.cz
- **Uzavření Svatováclavské kaple na Pražském hradě.** Kaple sv. Václava v katedrále sv. Víta na Pražském hradě je z technických důvodů uzavřena až do 31. srpna 2011.
- **Varhanní festival v katedrále sv. Víta, Václava a Vojtěcha.** Až do neděle 31. července 2011 probíhá na Pražském hradě 1. ročník mezinárodního varhanního festivalu. Pořadatelem je metropolitní kapitula u sv. Víta v Praze a kancelář prezidenta republiky. Více na www.varhannifestival.cz
- **Růžena, příběh malířky.** Již pouze do 31. července 2011 je možno shlédnout v Císařské konírně Pražského hradu objevnou výstavu Růžena, příběh malířky. Jedná se o první monografickou výstavu české modernistky, která souborně představuje dosud opomíjenou malířku Růženu Zátkovou (1885 – 1923). Její dílo zahrnuje širokou škálu projevu: koláže, plastiky, realistické kresby, dekorace, miniaturní ilustrace, abstraktní obrazy. Otevřeno denně 10:00 – 18:00 hod.
- **Hudební program na Hradě.** V červenci i srpnu 2011 nabízí Pražský hrad vynikající mezinárodní nabídku hudebního programu s účastí významných těles i interpretů. Více informací na www.kulturanahrade.cz

▪ **Metropolitní kapitula u sv. Víta**



METROPOLITNÍ KAPITULA u sv. Víta v Praze
119 01 Praha 1 - Hradčany, Hrad III. nádvoří 48/2

Běžná otevírací doba katedrály sv. Víta

Pondělí – Sobota: 9:00 – 18:00 (poslední možný vstup v 17:40 hodin)

Od 3.7.2011 do 25.9. 2011 Neděle: 12:00 - 18:00 (poslední možný vstup v 17:40 hodin)

ZMĚNY v otevírací době katedrály sv. Víta:

Případné další změny v otevírací době Katedrály sv. Víta Vám budou včas oznámeny.

Otevírací doba Velké jižní věže a Hrobky českých králů katedrály sv. Víta:

Velká jižní věž je přístupná ze III. hradního nádvoří vstupem vlevo od Zlaté brány.

Hrobka českých králů je prozatím z technických důvodů uzavřena.

Informace o plánovaných mimořádných bohoslužbách a jiných akcích v katedrále sv. Víta, Václava a Vojtěcha, dále podrobný pořad bohoslužeb naleznete na internetových stránkách: <http://www.mekapha.cz>

Případně telefonicky:

tel.+420 724 933 441, +420 602 845 917 e-mail: soukupvaclav@seznam.cz

soukup@mekapha.cz

Upozorňujeme, také, že Svatovítská katedrála má své vlastní oficiální webové stránky, které vznikly na základě dohody o společném užívání katedrály spoluprací Metropolitní kapituly, Arcibiskupství pražského, farnosti a Správy Pražského hradu.

www.katedralasvatehovita.cz

Zdroj: Metropolitní kapitula u sv. Víta v Praze

▪ **Desatero pro průvodce v katedrále sv. Víta, Václava a Vojtěcha**

1. Průvodce vykonává svou činnost s respektem k charakteru katedrály, ostatním návštěvníkům a věřícím.
2. Průvodce před prohlídkou vhodnou formou poučí doprovázené osoby o pravidlech chování (muži vstupují do chrámu bez pokrývky hlavy) a o návštěvním řádu areálu Pražského hradu (zejména dodržování zákazu kouření, zákazu dotýkání se stěn a předmětů, rušení klidu a pořádku, zákazu jíst, pít, odhazovat odpadky, telefonovat, sedat na zem a na zařízení v katedrále apod.).
3. Průvodce dodržuje směr, pořadí a plynulost prohlídky.
4. Odborný výklad v chrámu může podávat pouze průvodce s oprávněním v souladu s právními předpisy ČR a EU. Na požádání je povinen oprávnění předložit (živnostenský list, pracovní smlouvu ap.). Výjimku mohou obdržet předem ohlášené skupiny poutníků.

5. Odborný výklad se podává na vhodném místě s ohledem na návštěvní provoz a profesní etiku. U vstupu do vyhrazeného prostoru, za vstupem, v zúžených místech a v průchodu kolem hrobu sv. Jana Nepomuckého se výklad nepodává.
6. Doporučená maximální velikost skupiny je 40 osob.
7. Je zakázáno používat prostředky na zesilování hlasu a rušit nepřiměřeným způsobem výkladu ostatní návštěvníky.
8. Průvodce se řídí pokyny odpovědných pracovníků návštěvníckého provozu.
9. Průvodce dbá na ochranu interiéru a zařízení chrámu a na dodržování požárních a bezpečnostních předpisů.
10. Je zakázáno provádět chrámem během bohoslužeb.

Zdroj: Metropolitní kapitula a Správa PH

NÁRODNÍ GALERIE V PRAZE

- **Valdštejnská jízďárna - výstava ROŽMBERKOVÉ - Rod českých velmožů a jeho cesta dějinami** http://ngprague.cz/mobility/doprovodné_programy
otevírací doba: PO - NE 10:00 – 20:00 hodin

Nové termíny komentovaných prohlídek k výstavě ROŽMBERKOVÉ. Doprovodné programy zajišťuje lektorské oddělení Sbírky starého umění Národní galerie.



28.7. v 17:00 hodin komentovaná prohlídka pro veřejnost

31.7. v 14:00 hodin komentovaná prohlídka pro veřejnost

SRPEN

4.8. v 17:00 hodin komentovaná prohlídka pro veřejnost

15.8. v 18.30 hodin (svátek Nanebevzetí Panny Marie) komentovaná prohlídka pro veřejnost k dílům s mariánskou tematikou

18.8. v 17:00 hodin komentovaná prohlídka pro veřejnost

20.8 v 11:00, 14:00, 18:30 komentovaná prohlídka pro veřejnost

Cena: 20,- Kč + vstupné na výstavu Rožmberkové ve Valdštejnské jízďárně / Doba trvání: 60 min.

Místo setkání: u pokladny ve Valdštejnské jízďárně / Rezervace není nutná, pouze doporučená:

e-mail: ak.educ@ngprague.cz

tel. 221 879 216, 217, 225

Výklady jsou zajišťovány lektorským oddělením Staré sbírky Národní galerie v Praze.

vstupné na výstavu:

základní 150,- Kč

snížené 80,- Kč

rodinné 350,- Kč

Informace k výstavě viz webové stránky Národního památkového ústavu:

www.npu.cz; www.npu-cb.eu , <http://www.rozmerskyrok.cz>

Uvádíme slíbený popis k výstavě:

List Jakuba Krčína z Jelčan, v němž podává Vilémovi z Rožmberka zprávu o budování Nové řeky propojující řeku Lužnici s Nežárkou

papír, 1 list

v. 32,5 cm, š. 21,5 cm

1585, listopad 28.

SOA Třeboň, Velkostatek Třeboň, sign. IA 6 T 30

[BČ]

Transkripce:

Vaší Milosti službu svou vzkazuji. Vysoce urozený Pane Pane můj milostivý. Zdraví a jiného všeho dobrého Vaší Milosti věrně rád přeji.

Podle milostivého Vaší Milosti pořízení tak jsem učinil a napsal jsem dostatečně ouředníkům Miličenským, aby tomu Pavlovi Řehawzovi ze vsi Meziříčí poddanému Vaší Milosti tu spravedlivost propustili a vydali.

Přítom milostivý pane Vaší Milosti oznamuji, že s pomocí Pána Boha všemohoucího tu řeku Lužnici do řeky Strážský jsem převedl a včera jsou se spolu sešly. Pán Bůh ráciž jeho Milosti Paní i Vaší Milosti to dáti k prospěchu a poněkud i v tom se musím Vaší Milosti poznati, že jest mi ta řeka několik šedivých vlasů přidala. S tím se Vaší Milosti všelikterak dobře a šťastně míti vinšuji. Datum v chalupě u splavu nové řeky Lužnice ve čtvrtek po sv. Kateřině 1585.

Vaší milosti ve všem věrný a poslušný služebník Jakub Krčín z Jelčan

Zdroj: NPÚ a NG

NÁRODNÍ MUZEUM V PRAZE

▪ **Historická budova NM se dne 7.7. 2011 uzavřela na 5 let!**

Národní muzeum v Praze, které bylo založeno v roce 1818, se do monumentální novorenesanční budovy navržené na Václavském náměstí architektem Josefem Schulzem přestěhovalo v roce 1891. Budova byla poprvé otevřena veřejnosti 18. května roku 1891. Nyní se na pět let uzavírá a to znamená, že až v roce 2016 nás historická budova Národního muzea v Praze přivítá v plné kráse. Národní muzeum je nejrozsáhlejší muzejní institucí v České republice s 20 miliony sbírkových předmětů. Muzeum má 21 expozic v Praze a 13 mimo Prahu.

DALŠÍ NOVINKY Z PRAŽSKÉ KULTURY

▪ **Valdštejnská zahrada**

Je otevřena pondělí - pátek 7:30 – 19.00 hodin, sobota, neděle 10:00 - 19:00 hodin. Od 27.6. 2011 do 31.8. 2011 je v zahradě instalována výstava: Bratrské objetí – Varšavská smlouva a její rozpuštění 1955-1991.

- **Letní slavnosti staré hudby**

- 12. mezinárodní hudební festival FESTA ! Praha 22. 7. - 8. 8. 2011**

Pořadatelem je Collegium Marianum. Více informací včetně podrobného programu a místa konání naleznete na <http://www.letnislavnosti.cz>

- **Památník národního písemnictví v letohrádku Hvězda**

- Výstava Surrealistická východiska 1948-1989**

- odklony – návraty – přesahy**

Výstava české poválečné tvorby vycházející ze surrealismu, odkázaného v 50. až 80. letech minulého století většinou na podzemní existenci mimo tehdejší oficiální kulturu, **se otevřela 9. června a potrvá do 30. října 2011 v letohrádku Hvězda.**

Představuje aktivity proměňujícího se tvůrčího okruhu nejprve kolem *Karla Teige* a po jeho smrti kolem básníka a teoretika umění *Vratislava Effenbergera*, a to od poválečného formování tzv. druhé surrealistické generace až po činnost obnovené Surrealistické skupiny v Československu v 70. a 80. letech.

Úvodní část výstavy je věnována součinnosti básníků a výtvarníků – *Josefa Istlera*, *Václava Tikala*, *Emily a Mikuláše Medkových*, *Karla Teige* na sbornících **Znamení zvěrokruhu** z roku 1951, a pokračující v postupně se rozšiřujícím autorském okruhu kolem sborníků **Objekt 1–5** z let 1953–1962.

V 60. letech aktivity vyvrcholily výstavou **Symboly obludnosti**, společnou výstavou s francouzskými surrealisty **Princip slasti** a sborníkem **Surrealistické východisko 1938–1968**. Z činnosti okruhu během tohoto téměř čtvrtstoletí je vystavena kromě rukopisných materiálů, inedit i realizovaných publikací řada dokladů o společných divadelních hrách, „samizdatových“ básnických sbírkách, diskusích a anketách. Přibližuje činnost okruhu bohatou fotografickou dokumentací, ale také celou řadou původních výtvarných děl, zvukovými snímky a v neposlední řadě i dokumentárními filmovými materiály.

Další část výstavy je věnována období normalizace a činnosti nově se ustavivší **Surrealistické skupiny v Československu** – opět kolem *Vratislava Effenbergera* (*Martin Stejskal*, *Eva a Jan Švankmajerovi*, atd.). Zde je expozice soustředěna ke kolektivním básnickým experimentacím a k tvorbě opět se rozšiřující skupiny (např. *František Dryje*, *Emila Medková*) zastoupené obrazy, objekty i v ilegálně tištěných antologiích **Otevřená hra** (1979) a **Opak zrcadla** (1985), v „katalozích ideálních výstav“ **Sféra snu** (1983), **Proměny humoru** (1984) a v ryze samizdatových edicích **Strach a Erotismus**. Představena je nakonec policejně zastavené výstavní akce „**Sféra snu**“ v Sovinci v roce 1983. Také tato část je doprovázena projekcí filmů – v tomto případě hlavně tvorbou Jana Švankmajera z období 1970–1986. Výstavě dominují výtvarná díla a objekty umělců surrealismem ovlivněných.

Autorem koncepce výstavy a jejím organizátorem je Stanislav Dvorský, a to ve spolupráci s Martinem Stejskalem a Františkem Dryjem.

Výstava se koná s podporou Ministerstva kultury České republiky.

- **Rekonstrukce technologických tunelů pod Národním divadlem**

Jak si mnozí z Vás všimli, u Národního divadla vyrostlo staveniště, které trochu komplikuje Pražanům dopravu a turistům fotografování neorenesanční budovy ND. Probíhá zde totiž rekonstrukce tří oddělených tunelů, které v současné době slouží k přívodu čerstvého vzduchu do historické budovy Národního divadla a propojují říční vodu s technologiemi chlazení divadla.

Tunely vedou od rubu nábrežní zdi do 2. suterénu budovy ND. Původní jsou pouze první tunely, které byly zřízeny ještě před samotnou stavbou Zítkovy budovy. Tunel číslo 3 vznikl až po rekonstrukci skončené v roce 1983. Na 2. suterén budovy ND tedy vedou úseky tunelů

starší než vlastní historická budova. Jedná se o kamenné klenbové nosné konstrukce o světlosti cca 3 m podporované masivními kamennými opěrami.

Podle údajů v odborné literatuře byly tunely zřízeny za účelem plynulého překonání výškového rozdílu mezi hladinou Vltavy a prostorem za Prozatímním divadlem pro účely přepravy materiálu (zboží) z říčních nákladních člunů.

Rozměry vnitřního profilu tubusů byly zvoleny tak, aby vyhovovaly pohybu koní užívaných k tahu po nakloněné rovině (podlaze tunelů).

Podle dobových fotografií byly tunely v líci tehdejší nábřežní zdi s náplavkou opatřeny portály, podcházely nábřežní komunikací i budovou Prozatímního divadla.

Postupem času tato dopravní spojnice ztratila na významu. Pravděpodobně při rozšíření komunikace a výstavbě současné nábřežní zdi v letech 1903 až 1904 (možná i později) byly tunely přestavěny, především prodlouženy až k rubu zdi. Začaly fungovat jako technologické přepravní cesty vzduchu do budovy ND.

Tunely v současné době slouží pro potřeby provozu budov ND. Je jimi nasáván, filtrován a po využití odváděn vzduch i chladicí technologická voda z řeky.

Ve 2 tunelech jsou v současné době umístěny vzduchotechnické strojovny ventilátory a vzduchovými filtry, jedná o tunel č.1 a 2. Jedním z tunelů je vedeno přívodní a vratné potrubí chladicí vody, jde o tunel 3.

Pokud by nedošlo k rekonstrukci tunelů, které jsou ve velmi špatném až havarijním stavu, bylo by ND vystaveno rizikům propadu nábřežní komunikace, jež by mělo za následek škody na majetku a zdraví veřejnosti, poškození statiky budovy v důsledku průsaku vody a zaplavení podzemních částí budovy, což by způsobilo škody na majetku a technickém zařízení ND.

Tunely by měly být v budoucnu také využity jako součást dopravního koridoru a prostor, kterými budou přepravovány kulisy v historické budově.

Rekonstrukce byla zahájena převzetím staveniště 29. března 2011. Její dokončení je plánováno na 8. března 2012.

Celková cena rekonstrukce je vyčíslena na 121 718 226 ,-Kč.

Výhledová životnost zrekonstruovaných tunelů je cca 150 let.

Zdroj: Národní divadlo

▪ 28 křížů k uctění památky českých pánů popravených po bitvě na Bílé hoře

Na Staroměstském náměstí v Praze je nyní 28 křížů k uctění památky českých pánů popravených po bitvě na Bílé hoře. Poslední kříž tam umístila umělecká skupina Ztohoven. Členové skupiny chtějí umístěním dalšího kříže vyvolat debatu nejen o historii, ale i současnosti, a poukázat na význam podobných památníků. Jednoho kříže navíc si totiž za tři dny skoro nikdo nevšiml. Na skutečnost upozornila Česká televize.

Podle skupiny Ztohoven další kříž k ostatním patří, má uctít památku Martina Fruweina z Podolí, který ještě před popravou spáchal sebevraždu a sřat byl posmrtně. Podle nich je tak historií neprávem opomíjen. Skupina nainstalovala kříž na náměstí den před 390. výročím poprav.

"Já si myslím, že to umístění 28. kříže je naprosto opodstatněné. Protože těch takzvaných 27 českých pánů bylo ve skutečnosti opravdu 28," řekla ČT historička Ústavu pro soudobé dějiny AV ČR Marie Koldinská. Pražská radnice i policie jsou zatím podle televize k akci skupiny neteční. Kříž tak na místě dále zůstává.

Na Staroměstském náměstí v Praze bylo popraveno 27 předních účastníků českého stavovského povstání proti Habsburkům 21. června 1621. Stalo se tak po porážce stavů v bitvě na Bílé hoře v roce 1620, která ukončila českou reformaci 15. a 16. století prosazující v českých zemích zásadu náboženské snášenlivosti a tolerance.

Skupina Ztohoven je známá zejména díky akci, při níž se asi před čtyřmi lety napojila simulovaným atomovým výbuchem do vysílání televize.

Zdroj: <http://www.novinky.cz/domaci/237074-ztohoven-pridali-na-staromestske-namesti-kriz-navic-za-28-popraveneho-pana.html>

- **Muzeum voskových figurín**

Muzeum voskových figurín se od 1. července 2011 nachází na nové adrese

Celetná ulice 6, Praha 1.

Otevřeno je od 10:00 do 21:00 hodin.

- **Nový židovský hřbitov**

Na Novém židovském hřbitově, je možné si vyzvednout skládačky s plánkem hřbitova s vyznačenými významnými hroby v kratší a delší variantě procházky. Jsou na stojanu na budově vrátnice.

Zdroj: Židovská obec v Praze

INFORMACE Z REGIONŮ:

- **Bílkův dům v Chýnově, Údolní 133, Chýnov u Tábora**

Otevřeno: úterý – neděle 10:00 – 12:00 a 13:00 – 17:00 hodin

Vstupné: základní 50,- Kč snížené 30,- Kč

V Chýnovském domě sochaře Františka Bílka (1872-1941) je od 1. května 2011 otevřena nová stálá expozice. Záměrem je představit pozoruhodné, secesně symbolistní dílo umělce, který si v rodném Chýnově vytvořil zázemí pro svou tvorbu v podobě originální autorské varianty rodinného domu s ateliérem. Architektura domu, postaveného Františkem Bílkem v roce 1898 z režného cihlového zdiva s dobovými „lidovými“ dřevěnými prvky a dřevořezbami, odkazuje k tradici chýnovského stavitelství.

Nová expozice nabízí jedinečnou příležitost seznámit se s díly, která mají z větší části přímý vztah k chýnovskému domu. Většinu z nich tu Bílek ke konci devadesátých let 19. a počátkem prvního desetiletí 20. století vytvořil, jiná se stala během jeho života součástí původního interiéru.

Zdroj: Galerie hlavního města Prahy

- **Lipensko zavádí svou turistickou kartu**

Lipensko se od 1. června zařadilo mezi evropské turistické destinace, kde návštěvníkům nabízejí speciální kartu hosta s řadou výhod. Lipno Card je vůbec první kartou v České republice, která umožní svému majiteli poznat hlavní atrakce regionu a zároveň využívat celou škálu slev při návštěvách sportovních, kulturních i společenských zařízení v konkrétní rekreační oblasti.

„Karta je produktem společnosti destinačního managementu LIPENSKO s.r.o a hlavním smyslem je poskytnout hostům bonus za to, že si vybrali za cílové místo své dovolené právě oblast Lipenského jezera,“ vysvětluje manažer projektu Jan Jareš. Podle něj bude ale velkým hitem i speciální brožura, kterou host ke kartě dostane.

„Na šedesáti stranách návštěvník přehledně najde podrobné informace o téměř stovce zážitků, které může vyzkoušet,“ dodává. Jejich součástí jsou nejen potřebné telefonní kontakty, ale i webové stránky, takže není problém získat velmi rychle doplňující informace. Vždy je tu také uvedeno, jak vysokou slevu lze na kartu hosta dostat. Pokud by návštěvník využil všech nabízených možností, ušetří až 3 500 korun.

Toho si byli vědomi i ve společnosti LIPENSKO, takže systém karty je stejný jako v sousedním Rakousku. Je vybavená čárovým kódem a v Česku ji zavádí společnost Sitour. Její ředitel Milan Jurdík věří, že lipenský příklad bude inspirovat i další regiony v republice. V současné době je připraveno k distribuci 30 tisíc karet a stejný počet speciálních brožur. Zapojili se nejen ti, kteří nabízejí služby, ale i největší ubytovatelé na Lipensku, včetně desítek menších penzionů a apartmánů. Mnozí budou svým hostům Lipno Card poskytovat zdarma jako součást ubytování. Návštěvnícká karta s platností od 1. června do 31. října přijde dospělého na 149 korun, pro děti od 6 let stojí 99 korun. Za nižší cenu ji pořídí senioři, studenti a ZTP. Koupit ji lze nejen v informačních centrech na Lipensku, ale například i v Českém Krumlově a dalších jihočeských městech. Podrobnější informace je možné získat na webových stránkách www.lipnocard.cz.

S pozdravem

PhDr. Jaroslava Nováková
ředitelka pro turistický ruch a odborné činnosti
Pražské informační služby